



Fiche d'inscription concours de recrutement Pianiste du chœur

Nom :
Prénom(s) :

Nationalité :
Situation de famille :
Date de naissance :
Lieu de naissance :

Photo d'identité récente obligatoire

Adresse :
Code Postal :Ville :Pays :
Téléphone portable :Téléphone fixe :
Email :
Situation professionnelle actuelle :

Source de l'offre d'emploi :

Site internet de l'Opéra de Dijon Réseaux sociaux France Travail
 ProfilCulture Musicalchairs Cité de la Musique

Joindre CV à jour et lettre de motivation.

Date du concours : **Lundi 10 juin 2024 à partir de 14h30**

Programme des épreuves

1er tour :

- 1- Pièce pour piano choisi pour le premier tour : (durée 5 minutes)

Titre de l'œuvre :
Compositeur :

- 2- Déchiffrage et réduction à vue d'une pièce pour chœur a cappella,
- 3- Déchiffrage d'une partie piano d'un oratorio - 5min de mise en loge,
- 4- Jouer la partie piano d'un extrait d'opéra ou d'oratorio, le jury choisira un ou deux extraits parmi les extraits suivants :
 - o Prélude religieux : extrait de La Petite Messe Solennelle de Rossini
 - o Acte I (30) extrait de Peter Grimes de Britten

2nd tour :

- 1 Travail avec deux pupitres du chœur sur un extrait d'œuvre chorale, les artistes lyriques du chœur sont en situation de déchiffrage, durée de l'épreuve : 10min
 - o N° 6 du *Requiem allemand* de Brahms
- 2 Accompagner deux pupitres du chœur sous la direction du chef de chœur, sur deux extraits imposés connus des artistes lyriques du chœur :
 - o Gira la cote (9) extrait de *Turandot* de Puccini
 - o N° 4 extrait de *Carmen* de Bizet
- 3 Entretien avec les membres du jury.

A Le..... Signature